

# Pont 9

N°6

Decembre 2008

Journal d'information du viaduc de Oissel

## L'Actu'VIADUC



mercredi 12 novembre  
à 10h20

## Rip' Rip' hourra !

**A**vec un peu d'avance sur le planning, le défi de riper le nouveau pont ferroviaire de son emplacement temporaire à son emplacement définitif et normal a été parfaitement maîtrisé. 100 heures auront été suffisantes pour cette opération minutieusement planifiée : les caténaires ont été démontées ; les rails ont été découpés et enlevés, le ballast creusé des deux côtés du pont ; les 5500 tonnes du pont ont été levées ; ce géant de 185 mètres s'est déplacé à l'aide de vérins sur près de 15 mètres ; le pont a été repositionné et mis à niveau au millimètre près, selon les calculs effectués il y a plus de 2 ans ; le ballast a été rechargé, les rails soudés, les caténaires retendues, l'ensemble vérifié pour laisser passer comme prévu le premier train de voyageurs pour Paris, mercredi 12 à 10h20 (photo). Retour dans cette dernière édition de Pont 9 sur ce long viaduc du 11 novembre 2008.

**le ballast a été rechargé, les rails soudés, les caténaires retendues, l'ensemble vérifié pour laisser passer comme prévu le premier train de voyageurs pour Paris, mercredi 12 novembre.**



# Le ripage

ILE AUX BŒUFS

Comment le pont  
a-t-il avancé ?



Samedi

8

Novembre

OISSEL VILLE

SEINE

Les rails  
de guidage

Ripage en 6 phases



1 6h00 / Coupure de la voie



2 12h00 / Derniers réglages avant le levage



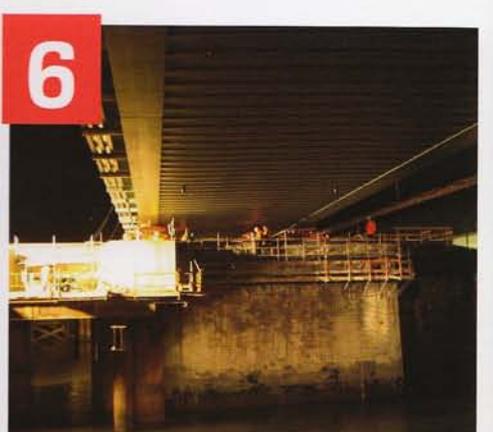
3 16h50 / Démarrage du ripage



4 18h30 / Entre les deux piles



5 20h00 / Il reste 2 mètres



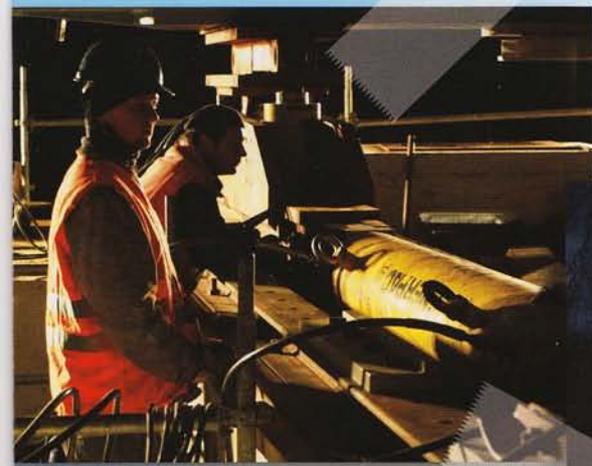
6 20h50 / Arrivé à destination

Les supports de levage et de ripage sont positionnés sur les piles et les culées

Planifiée depuis deux ans, étudiée plus précisément depuis six mois, l'opération de ripage proprement dite s'est déroulée le 8 novembre de 16h50 à 20h50. En quatre heures menées bon train par les spécialistes de la société italienne Cimolai, sous l'œil attentif des agents de la SNCF et de RFF, le nouveau viaduc a franchi sans encombre les 13 mètres qui séparaient l'axe temporaire de l'axe historique. L'opération peut se résumer en trois mots : levage – ripage – posage, le tout actionné par douze vérins fonctionnant sous pression hydraulique à huile comprimée. Les six rails positionnés entre les culées et les pilées temporaires et historiques permettent le guidage en parallèle et au millimètre du pont, sans aucune torsion de la structure.

Les vérins hydrauliques viennent tirer le pont

Réseau ferré  
de france  
investit pour  
l'avenir du rail

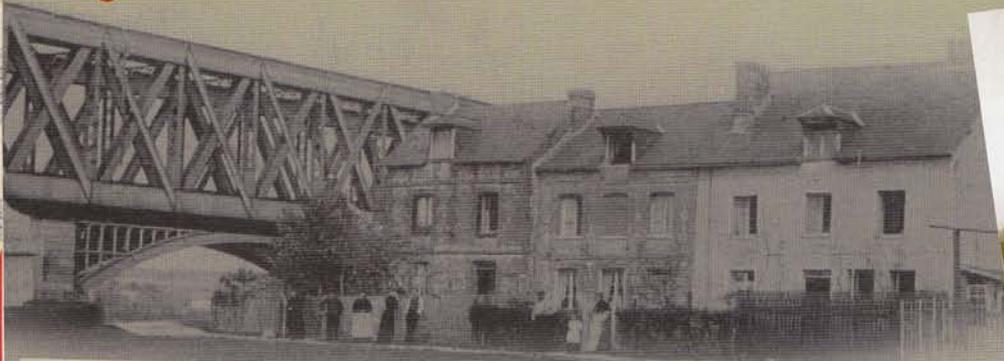


## Ils l'ont fait !

**D**epuis deux ans, des hommes et des femmes de nombreux corps de métier du BTP, du ferroviaire et des travaux nautiques travaillent à la réalisation de ce chantier complexe, au cœur de la ville. Parce que le planning général a été respecté, parce que les conditions de sécurité n'ont jamais été remises en cause, parce que l'intégration dans la vie de la cité s'est effectuée sans problème... parce que tout simplement ce chantier a été exemplaire, Réseau Ferré de France tient à les remercier tous, et à les féliciter pour l'œuvre accomplie.



# Regards croisés d'osseliens



**Christian Le Cauchois, Michel Monnier, Jérôme Lanier et Mme Thiberville ont répondu à nos questions dans ce dernier numéro de Pont 9.**

## > P9 : Qu'est-ce qui vous a impressionné sur ce chantier RFF ?

**Mme Thiberville :** J'ai vu beaucoup de côtés positifs, pas trop de négatifs. Ça m'a époustouflé... entre la grandeur des travaux, les choses lourdes, le nombre de bétonneuses... Tout ça n'a pas fait beaucoup de bruit. J'ai vu un tas de choses que je n'avais jamais vues, des tas d'engins. Je vais m'ennuyer quand ils ne seront plus là !

**Michel Monnier :** Magnifique. J'ai admiré la précision, le professionnalisme de ces gens-là. Tout tombait bien, c'était impeccable. Malgré toutes les équipes, il n'y avait jamais de cavalcade. Et puis la propreté du chantier après : tout était toujours nettoyé aussitôt. Dimanche après-midi, après le ripage, les gars étaient là pour faire partir les camions. Vraiment, une propreté exemplaire depuis deux ans, avec des ouvriers toujours très sympas.

**Jérôme Lanier :** Le peu de nuisances occasionnées, la coordination et la rapidité de la réalisation, compte-tenu de l'ampleur du chantier. Un travail de pros ! J'en profite d'ailleurs pour les remercier. Des coordinateurs aux techniciens, ils auront toujours accepté ma présence pour prendre des photos.

**Christian Le Cauchois :** C'était parfaitement bien ce chantier. C'est quelque chose d'incroyable d'imaginer le génie qu'il y a là-dessous, un sacré schéma. Aussi peu gêner le trafic, c'est quand même remarquable. Et puis le chantier ne semble pas avoir trop gêné la vie des osseliens.

## > P9 : Un dernier clin d'œil ?

**Christian Le Cauchois :** Gare aux tags !

**Jérôme Lanier :** Sur mon blog [www.oissel.net](http://www.oissel.net) mon clin d'œil se traduit à travers mes photos : une façon de décrire l'attachement pour la ville où j'ai grandi. Un regard de l'intérieur car beaucoup de choses ont disparu trop vite, sans témoignage. Oissel est une ville riche en histoire(s), et celle des ponts certainement la plus mémorable.

**Michel Monnier :** J'ai aussi pris 200 à 300 photos du chantier, toutes les phases importantes, pour faire un témoignage de notre patrimoine pour les siècles à venir !



**Christian Le Cauchois**  
Natif d'Oissel – Préretraité  
Etablissements Kuhlman



**Michel Monnier**  
Né à Oissel en 1938.  
À la retraite de puis 12 ans  
Etablissements Kuhlman



**Jérôme Lanier**  
Né à Oissel – Infographiste et  
rédacteur du blog [www.oissel.net](http://www.oissel.net)



**Vue de la fenêtre  
de chez Mme Thiberville**  
Rivière du pont  
Osseliennne depuis 1977

## > Pont 9 : Quels sont vos souvenirs de l'ancien pont ?

**Christian Le Cauchois :** J'ai connu tous les ponts, notamment le pont américain, en bois. Et j'ai un souvenir de même, assez nostalgique de la montée des locomotives à vapeur, du mécanicien qui se penche, la « gueule » noire, et le bruit que l'on entendait avant le coup de sifflet au passage du pont. Et plus récemment, alors que j'habite près de la mairie, le pont était mon indicateur météo : quand je l'entendais, je savais qu'il allait faire beau, grâce au vent dominant !

**Michel Monnier :** Je l'ai toujours connu. J'ai quelques notions de la guerre : il a été plusieurs fois détruit. Un jour de bombardement, un rail a même fini dans la maison ! Il faisait partie du paysage, et les trains qui y passent font partie de l'environnement : on ne s'en apercevait plus. Je n'ai pas trop de nostalgie du pont. La ville en a gardé un morceau, c'est bien, ça fait partie de la mémoire. Le nouveau pont est moins bruyant, c'est bien pour ceux qui habitent à côté !

**Mme Thiberville :** L'ancien pont, c'est mon enfance, quand je venais en vacances dans cette maison, chez ma grande tante. J'ai même connu le pont en bois : j'avais la trouille sur mon petit vélo. Celui-là, je l'ai toujours connu : le bruit est bien moins pénible qu'une route ou une autoroute proche d'un petit village, avec tous les camions qui passent... le bruit du train est plus continu. Et pour être honnête, les nouveaux trains sont aussi moins bruyants que les anciens. Et les trains de voyageurs sont moins bruyants que les trains de marchandises !

**Jérôme Lanier :** Il restera le souvenir du bruit des trains qui passaient dessus ... Mais aussi le délançage et la découpe du vieux tablier qui étaient spectaculaires. Une déchirure que l'on a pu suivre jusqu'aux derniers montants, tenus dressés face aux osseliens durant trois jours. Tout un symbole... Désormais, il manquera toujours quelque chose.

Dimanche 9 novembre au matin, juste après le ripage, Luc Roger, Directeur Régional Réseau Ferré de France, Haute et Basse Normandie et Thierry Foucaud, Sénateur – Maire de Oissel, visitaient le chantier. Impressions.



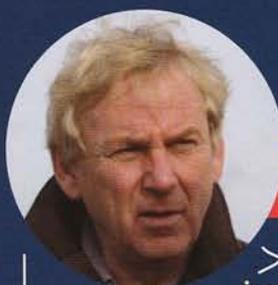
**Luc ROGER,**  
Directeur Régional Réseau Ferré de France, Haute et Basse Normandie

> **Pont 9 : Pouvez-vous nous décrire en quelques mots dans quel contexte s'inscrit ce chantier ?**

**Luc Roger :** C'est un chantier important pour Réseau Ferré de France, un élément sur une ligne essentielle qui relie Paris, Rouen, au Havre. Extrêmement circulée puisqu'il y a environ 250 trains qui chaque jour l'utilisent, elle est stratégique pour notre réseau. S'agissant du chantier lui-même, il s'inscrit dans un programme considérable, car sur 5-6 ans, RFF sera amené à investir 250 millions d'euros au total. Si vous ajoutez les investissements en région Ile de France, sur la gare Saint-Lazare, ainsi que sur la région du Havre, cela représente un milliard d'euros. Le renouvellement du viaduc de Oissel est plus modeste par rapport à ces ordres de grandeur : cela coûte environ 12 millions d'euros, et si l'on ajoute les travaux connexes, 18 millions d'euros.

> **P9 : Quelle impression vous fait ce chantier ?**

**LR :** Il s'agit d'un chantier tout à fait spectaculaire, un exploit technique, les photos sont là pour le montrer. Techniquement, le ripage du pont a été exécuté de manière parfaite. Il faut se rappeler qu'il y a 20 ans, on ne savait pas faire ce genre d'opérations. Cela reste donc une technique très récente, mais qui est maintenant parfaitement maîtrisée : le déplacement d'un ouvrage qui fait 186 mètres de long et qui pèse 5500 tonnes n'a posé aucun problème. Par ailleurs, ce chantier s'inscrit dans des conditions exceptionnelles puisqu'il est excessivement rare d'interrompre le trafic pendant plus de trois jours et trois nuits, permettant de réaliser les opérations dans des conditions optimales.



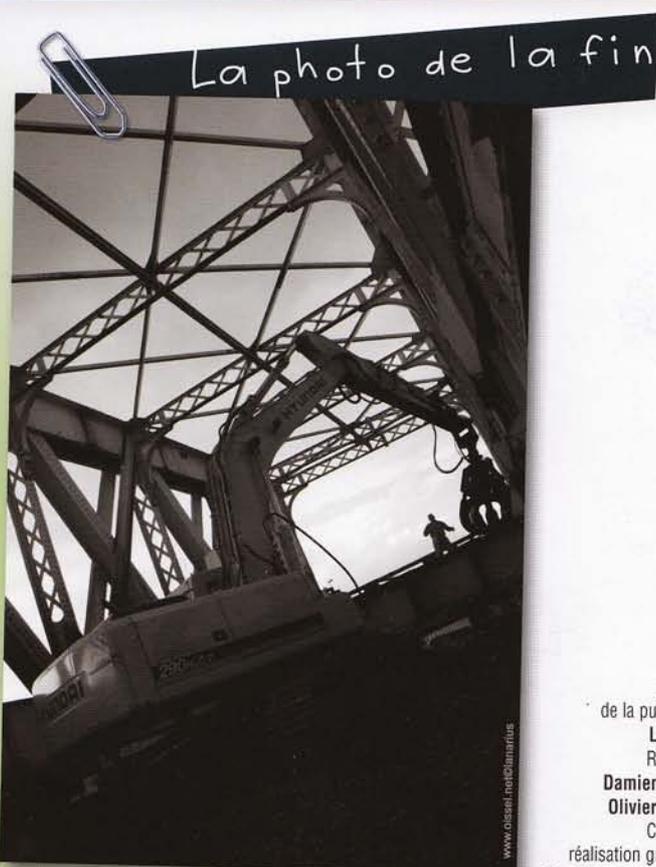
**Thierry FOUCAUD,**  
Sénateur-Maire de Oissel

> **Pont 9 : Quel sentiment vous inspire ce nouveau pont ?**

**Thierry Foucaud :** Un sentiment de modernité et de sécurité, ainsi que la réponse à un besoin de la population : grâce à ce pont, il va y avoir moins de bruit autour de la gare de Oissel. Nous allons d'ailleurs continuer dans ce sens en développant un dossier avec RFF, la SNCF et la Région pour obtenir la continuité antibruit jusqu'à la gare. Tout cela inspire beaucoup de satisfaction.

> **P9 : Quel a été l'impact du chantier sur la vie des Osseliens ?**

**TF :** Pour moi, tout s'est bien déroulé. Nous étions un peu craintifs parce que c'est un chantier assez extraordinaire, qui appelle beaucoup de technicité. Avec la population, cela s'est bien passé, parce que RFF a communiqué régulièrement et a invité les riverains à venir sur le chantier. A toutes les étapes, la municipalité a été consultée : grâce à cet échange permanent, nous savions comment avançait le chantier. De ce côté-là, tout a été parfait.



## La presse en a parlé

**Liberté Dimanche  
France 3 Normandie**

Edition du 9 novembre  
Journal du 9 novembre,  
édition du soir

**France Bleu Normandie**

Journal du 9 novembre,  
édition du soir

**Paris-Normandie  
TF1**

Edition du 10 novembre  
Journal de 13H  
10 novembre

**www.dominotv.fr**

La Web TV du Grand Rouen  
Edition du 10 Novembre

**www.webtrain.net**

Edition du 10 novembre

Directeur  
de la publication :  
**Luc Roger**  
Rédaction :  
**Damien Masset,  
Olivier Goudour**  
Création et  
réalisation graphique :  
**Magenta Conseil Rouen**